

HARMONOGRAM SPOTKAŃ

Kurs Projektowania wnętrz

Nr kursu: PW/8752/18/03/W
 rozpoczęcie: 2018/11/24
 zakończenie: 2019/03/24
 Czas trwania: 128 godzin dydaktycznych / 8 weekendów

Terminy:

ZIAZD	DATA	TEMAT
I	2018/11/24 ROZPOCZĘCIE KURSU	Kolor w przestrzeni – podstawowe narzędzie dekoratora wnętrz. Rozpoczęcie zajęć – zapoznanie, harmonogram spotkań, założenia Kursu Projektowania Wnętrz. Omówienie podstawowych technik i narzędzi wykorzystywanych podczas kursu. Prezentacja możliwości programu SketchUp. Wprowadzenie do zawodu projektanta – prezentacja „Kolor w przestrzeni”. Krótka historia koloru. Percepcja i psychologia barw - jak za pomocą koloru kreować nastroj? Zasady łączenia barw i budowania kompozycji kolorystycznych we wnętrzach. Umiejętność tworzenia indywidualnych palet barwnych. Omówienie stosowanych w projektowaniu systemów kolorystycznych.
	2018/11/25	Stylowe wnętrze – ponadczasowa klasyka vs nowości ze świata designu. Jak zapanować nad charakterem przestrzeni? Style klasyczne i nowości na rynku projektowania wnętrz. Czynniki decydujące o charakterze wnętrza – charakterystyczne wyposażenie, detale, materiały. Jak wprowadzać i łączyć ze sobą różne estetyki? Nauka tworzenia plansz prezentacyjnych – moodboardy.
II	2018/12/08	Wnętrze komfortowe – aranżacja funkcjonalna podstawą udanego projektu. Przestrzeń funkcjonalna – jak ją wykreować? Omówienie czynników decydujących o komforcie domowników. Strefy w domach i mieszkaniach – jak je wyznaczyć? Ocena możliwości przestrzennych lokalu na podstawie konkretnego przykładu. Wstęp do ergonomii.
	2018/12/09	Materiały wykończeniowe – jak stosować je w praktyce? Podział, charakterystyka i omówienie cech poszczególnych materiałów budowlano – wykończeniowych. Nauka oznaczania konkretnych materiałów na projekcie. Prezentacja najczęściej wykorzystywanych rozwiązań dostępnych na rynku.
III	2019/01/12	Projektowanie wnętrz – wprowadzenie. Inwentaryzacja przestrzeni i czytanie planów. Omówienie zawartości dokumentacji projektowej. Przekładanie przestrzeni na rysunki - tworzenie uproszczonych rzutów i przekrojów. Skalowanie i wymiarowanie rysunków. Części składowe teczek projektowej i zasady dokumentacji projektów, które będziemy realizować podczas Kursu Projektowania Wnętrz. Omówienie założeń projektu dyplomowego – wybór przestrzeni, pierwsze korekty.
	2019/01/13	Projektowanie wnętrz – oznaczanie instalacji. Nauka czytania planów i wykonywania rysunków z oznaczeniem instalacji: wodno – kanalizacyjnej, elektrycznej, wentylacyjnej, grzewczej. Praktyczne informacje dotyczące standardów, norm. Przegląd najczęściej stosowanych rozwiązań.
IV	2019/01/26	Sztuka prezentacji projektu – rysunek prezentacyjny Prezentacja projektu – najpopularniejsze formy, techniki, narzędzia. Wstęp do technik rysunkowych: kompozycja, rytm, proporcje. Omówienie warsztatu projektanta – prezentacja najpopularniejszych technik i narzędzi rysunkowych. Nauka rzutowania obiektów i przestrzeni. Tworzenie szkiców przestrzeni przy wykorzystaniu zasad perspektywy zbieżnej w 1 punkcie.
	2019/01/27	Sztuka prezentacji projektu – rysunek prezentacyjny Rozwinięcie umiejętności rysunkowych – tworzenie szkiców przestrzeni oraz obiektów przy wykorzystaniu perspektywy zbieżnej w jednej i dwóch punktach – ćwiczenia praktyczne. Wykonanie rysunków perspektywicznych wskazanych wewnątrz mieszkalnych. Mieszkanie w trójwymiarze, technika i zasady wykonania aksonometrii.
V	2019/02/09	Projektowanie wnętrz – funkcjonalna kuchnia Kuchnia na miarę - organizacja stref i rozmieszczenia sprzętów zgodnie z normami funkcjonalno – ergonomicznymi. Najciekawsze rozwiązania pozwalające na wykorzystanie potencjału przestrzeni. Przechowywanie w kuchni. Instalacje w przestrzeni kuchennej – powtórzenie wiadomości. Przygotowanie aranżacji stylistyczno – kolorystycznej oraz dokumentacji technicznej dla danej przestrzeni. Korekty projektu dyplomowego
	2019/02/10	Projektowanie wnętrz – salon Komponowanie przestrzeni – ćwiczenia rozwijające wyobraźnię. Tworzenie kompozycji dwu i trójwymiarowych, możliwości i ich zastosowanie w praktyce. Aranżacja przestrzeni dziennej. Nauka wyznaczania stref i funkcjonalności na podstawie konkretnego przykładu. Omówienie rozwiązań stylistycznych. Przegląd materiałów wykończeniowych, elementów wyposażenia oraz oświetlenia. Przygotowanie aranżacji stylistyczno – kolorystycznej oraz dokumentacji technicznej dla danej przestrzeni – rzuty i przekroje.
VI	2019/02/23	Projektowanie wnętrz – wygodna łazienka Karolina Najciekawsze rozwiązania i trendy w projektowaniu łazienek. Przegląd rozwiązań dostępnych na rynku. Omówienie najczęściej stosowanych materiałów i wyposażenia. Ergonomia i funkcjonalność – stosowane normy, standardy. Jak poradzić sobie z przestrzenią w rozmiarze XXS? Instalacje w przestrzeni łazienkowej – powtórzenie wiadomości. Przygotowanie aranżacji stylistyczno – kolorystycznej oraz dokumentacji technicznej dla danej przestrzeni.
	2019/02/24	Natura we wnętrzu – rośliny w przestrzeniach mieszkalnych. Beata Aranżacje roślinne we wnętrzach oraz otoczeniu. Projektowanie tarasów, balkonów, ogrodów zimowych. Jak odpowiednio wybrać i pielęgnować rośliny w naszych domach? Projekt – aranżacja zieleni dla konkretnej przestrzeni – taras przy siedzibie Pylona. Korekty projektu dyplomowego
VII	2019/03/09	Projektowanie wnętrz – przestrzeń prywatna; sypialnie, pokoje dla dzieci, gabinety. Karolina Domowa strefa relaksu. Jak stworzyć miejsce idealnie sprzyjające odpoczynkowi lub koncentracji? Style, materiały wykończeniowe i rozwiązania, które świetnie sprawdzają się w przestrzeniach przeznaczonych do odpoczynku. Najnowsze kierunki i trendy w projektowaniu wnętrz.
	2019/03/10	Konsultacje projektów. Praca projektanta i dekoratora wnętrz – przydatne informacje.
VIII	2019/03/23	Projektowanie wnętrz – makiety projektu dyplomowego Nauka makietowania. Przygotowanie szkieletowych modeli przestrzennych w skali 1:50 projektów opracowywanych w ramach zaliczenia.
	2019/03/24 ZAKOŃCZENIE KURSU	Zakończenie prac nad makietami projektów zaliczeniowych. Prezentacja prac końcowych. Rozdanie dyplomów.

Wszystkie zajęcia prowadzone są w godzinach 10:00-16:00
 Kolejność zajęć może ulec zmianie