



HARMONOGRAM SPOTKAŃ


Kurs Projektowania wnętrza

Nr kursu: PW09/22/03/OL

Rozpoczęcie - zakończenia: 22/10/2022 - 18/03/2023

Czas trwania: 128 godzin dydaktycznych / 8 weekendów

Terminy:

ZJAZD	DATA	TEMAT
I	22/10/2022 ROZPOCZĘCIE KURSU	Kolor w przestrzeni – podstawowe narzędzie dekoratora wnętrza Rozpoczęcie zajęć – zapoznanie, harmonogram spotkań, założenia Kursu Projektowania Wnętrza. Omówienie podstawowych technik i narzędzi wykorzystywanych podczas kursu. Prezentacja możliwości programu SketchUp. Wprowadzenie do zawodu projektanta – prezentacja „Kolor w przestrzeni”. Krótka historia koloru. Percepcja i psychologia barw - jak za pomocą koloru kreować nastrój? Zasady łączenia barw i budowania kompozycji kolorystycznych we wnętrzach. Umiejętność tworzenia indywidualnych palet barwnych. Omówienie stosowanych w projektowaniu systemów kolorystycznych.
	23/10/2022	Stylowe wnętrza – ponadczasowa klasyka vs nowości ze świata designu. Jak zapanować nad charakterem przestrzeni? Style klasyczne i nowości na rynku projektowania wnętrza. Czynniki decydujące o charakterze wnętrza – charakterystyczne wyposażenie, detale, materiały. Jak wprowadzać i łączyć ze sobą różne estetyki? Nauka tworzenia planów prezentacyjnych – moodboardy.
II	26/11/2022	Podstawy programu SketchUp – Na tych zajęciach zrobimy prosty podrys mieszkania, wyciągniemy go do 3D, pomalujemy, umeblujemy i dobierzemy dodatki. Wszystko w darmowej wersji programu do wizualizacji.
	27/11/2022	Projektowanie wnętrza – wprowadzenie. Inwentaryzacja przestrzeni i czytanie planów Omówienie zawartości dokumentacji projektowej. Przekładanie przestrzeni na rysunki - tworzenie uproszczonych rzutów i przekrojów. Skalowanie i wymiarowanie rysunków. Części składowe teczek projektowych i zasady dokumentacji projektów, które będziemy realizować podczas Kursu Projektowania Wnętrza. Omówienie założeń projektu dyplomowego – wybór przestrzeni, pierwsze korekty.
III	10/12/2022	Wnętrze komfortowe – aranżacja funkcjonalna podstawą udanego projektu Przestrzeń funkcjonalna – jak ją wykreować? Omówienie czynników decydujących o komforcie domowników. Strefy w domach i mieszkaniach – jak je wyznaczyć? Ocena możliwości przestrzennych lokalu na podstawie konkretnego przykładu. Wstęp do ergonomii
	11/12/2022	Materiały wykończeniowe – jak stosować je w praktyce? Podział, charakterystyka i omówienie cech poszczególnych materiałów budowlano – wykończeniowych. Nauka oznaczania konkretnych materiałów na projekcie. Prezentacja najczęściej wykorzystywanych rozwiązań dostępnych na rynku.
IV	20/01/2023	Projektowanie wnętrza – oznaczanie instalacji Nauka czytania planów i wykonywania rysunków z oznaczeniem instalacji: wodno – kanalizacyjnej, elektrycznej, wentylacyjnej, grzewczej. Praktyczne informacje dotyczące standardów, norm. Przegląd najczęściej stosowanych rozwiązań.
	21/01/2023	Rozwinięcie projektu dyplomowego - przygotowanie dokumentacji technicznej. Indywidualne konsultacje i korekty projektu dyplomowego.
V	04/02/2023	Projektowanie wnętrza – funkcjonalna kuchnia Kuchnia na miarę - organizacja stref i rozmieszczenia sprzętów zgodnie z normami funkcjonalno – ergonomicznymi. Najciekawsze rozwiązania pozwalające na wykorzystanie potencjału przestrzeni. Przechowywanie w kuchni. Instalacje w przestrzeni kuchennej – powtórzenie wiadomości. Przygotowanie aranżacji stylistycznej – kolorystycznej oraz dokumentacji technicznej dla danej przestrzeni. Korekty projektu dyplomowego
	05/02/2023	Projektowanie wnętrza – salon Komponowanie przestrzeni – ćwiczenia rozwijające wyobraźnię. Tworzenie kompozycji dwu i trójwymiarowych, możliwości i ich zastosowanie w praktyce. Aranżacja przestrzeni dziennej. Nauka wyznaczania stref i funkcjonalności na podstawie konkretnego przykładu. Omówienie rozwiązań stylistycznych. Przegląd materiałów wykończeniowych, elementów wyposażenia oraz oświetlenia. Przygotowanie aranżacji stylistycznej – kolorystycznej oraz dokumentacji technicznej dla danej przestrzeni – rzuty i przekroje.
VI	18/02/2023	Projektowanie wnętrza – wygodna łazienka Najciekawsze rozwiązania i trendy w projektowaniu łazienek. Przegląd rozwiązań dostępnych na rynku. Omówienie najczęściej stosowanych materiałów i wyposażenia. Ergonomia i funkcjonalność – stosowane normy, standardy. Jak poradzić sobie z przestrzenią w rozmiarze XXS? Instalacje w przestrzeni łazienkowej – powtórzenie wiadomości. Przygotowanie aranżacji stylistycznej – kolorystycznej oraz dokumentacji technicznej dla danej przestrzeni.
	19/02/2023	Projektowanie wnętrza – przestrzeń prywatna; sypialnie, pokoje dla dzieci, gabinety Domowa strefa relaksu. Jak stworzyć miejsce idealnie sprzyjające odpoczynkowi lub koncentracji? Style, materiały wykończeniowe i rozwiązania, które świetnie sprawdzają się w przestrzeniach przeznaczonych do odpoczynku. Najnowsze kierunki i trendy w projektowaniu wnętrza.
VII	04/03/2023	Natura we wnętrzu – rośliny w przestrzeniach mieszkalnych Aranżacje roślinne we wnętrzach oraz otoczeniu. Projektowanie tarasów, balkonów, ogrodów zimowych. Jak odpowiednio wybrać i pielęgnować rośliny w naszych domach? Projekt – aranżacja zieleni dla konkretnej przestrzeni – taras przy siedzibie Pylona.
	05/03/2023	Projektowanie mebli na wymiar Zabudowy kuchenne, szafy wnękowe, meble na indywidualne zamówienie - jak opracowywać projekty mebli stałych i stolarki? Podstawy materiałoznawstwa, opracowywania konstrukcji i przygotowywania projektów gabarytowych dla wykonawców.
VIII	18/03/2023	Projektowanie mebli na wymiar - praca indywidualna. Korekty i ostatnie konsultacje projektu dyplomowego.
	19/03/2023 ZAKOŃCZENIE KURSU	Realia pracy projektanta – współpraca z klientem i wykonawcami. Prezentacja prac końcowych. 

Zajęcia odbywają się zdalnie lub w Warszawie, w godzinach 10:00 - 16:00

Wszelkie uwagi dotyczące niniejszego harmonogramu prosimy zgłaszać na adres zgloszenia@pdis.edu.pl lub dzwoniąc na nr +48 22 840 76 61 Organizator zastrzega sobie możliwość zmiany w niniejszym harmonogramie, jeśli wystąpią nie później niż na 14 dni od zjazdu, którego będą dotyczyły.